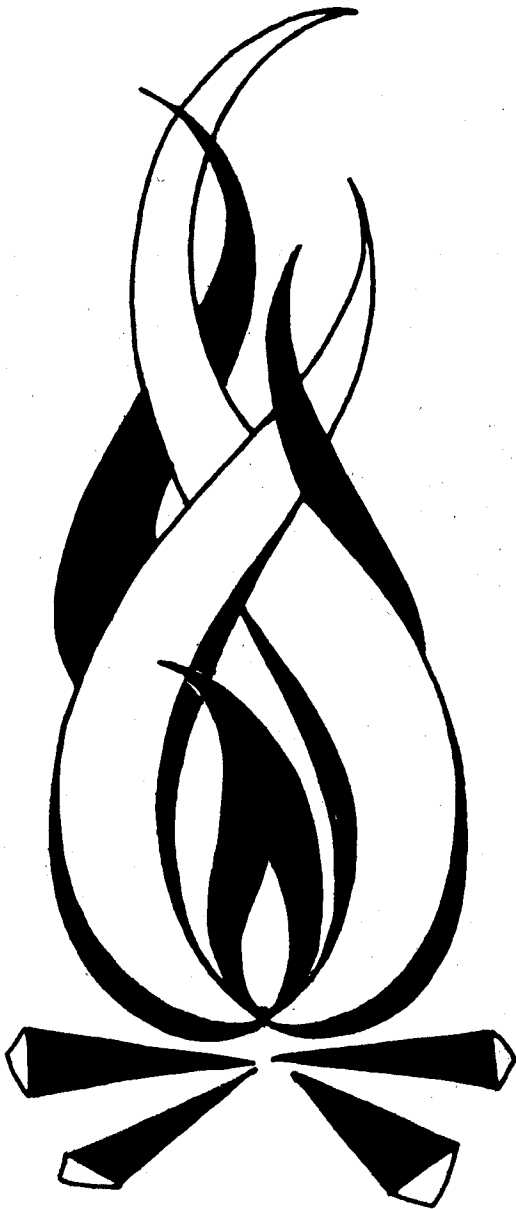
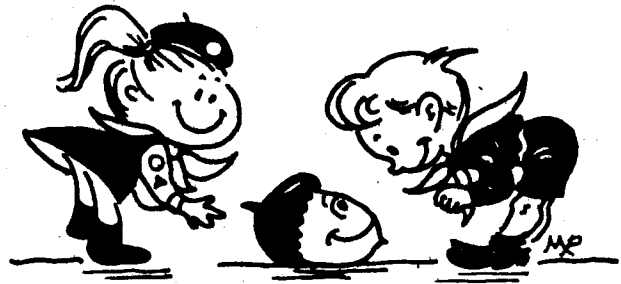


4.49



ВОЛОТЪ ОРАУТОТ ПАУ

КОНФЕРЕНЦІЯ УКРАЇНСЬКИХ ПЛАСТОВИХ ОРГАНІЗАЦІЙ
ГОЛОВНА ПЛАСТОВА БУЛАВА
КАДРА ПЛАСТОВИХ ВИХОВНИКІВ
Журнал Вогонь Орлиної Ради

Видає ОРЛИНИЙ КРУГ

Редагує Редакційна Колегія в складі: ст.пл. Маруся Дармограй,
ст.пл. Марта Зелик, ст.пл. Людмила Канюга, пл.сен. Аніза Коцик-
Мандзій, пл.сен. Надя Кулинич, ст.пл. Марко Луцький, пл.сен.
Теодозій Самогулка, ст.пл. Юрій Федешин, ст.пл. Оля Шевчук.

Адреса Редакційної Колегії:

Miss M. Kulynych
P.O.Box 609 - Cooper Station
New York, NY 10003, U.S.A.

Адреса Адміністрації:

Mrs. Oksana Kuzyshyn
52-11 70th Street
Haspeth, NY 11374, U.S.A.

Відбито офсетом 500 примірників.

Ч.: 49

весна 1977

З М І С Т

	стор.
Слово Головних Булавних УПН	1
Велика Рада Орлиного Круга - Теодосій Самогулка	2
Рекомендації Виховної Комісії УПН /7.Збори КУПО/- Т.С.	4
Зміна Новацького Закону	5
Назви УПН і його членів	6
Напрямні ведення новацького табору	8
Орлиний Круг. Сторінка членів-кандидатів.- Т.Самогулка	9
Лісова дружба.	11
Вуж з фільцу	16
Гагілки	18
Новацька хустка	20
Природознавство й новацтво - Надя Кулинич	22
Зільник - Надя Кулинич	24
Випуски Бібліотеки В.О.Р.	26

Окладинка: ст.пл. Мотря Ходновська

Дорогі Сестрички і Братчики!

Кожний уклад у Пласті є важливий, бо в кожному з них проходять відмінні, великої ваги процеси в віковому розвитку пластуна чи пластунки від новацтва аж по сеніорат включно. Що особливого діється в віковому періоді УПН? Новак учиться додержуватися правил у грі. Це одне з основних завдань УПН. Чесна гра, контролю бажань і імпульсів, тощо – це підстава характеру доброго пластуна, яка поступово кристалізується в УПН в часі ігрових зайнять. Отож справжнє пластування зачинається від новацтва.

Зараз нашим завданням є поставити УПН на вищий рівень функціонування. Тому ми плянуємо впровадити зміни, про які ми хочемо інформувати Вас. Прохаємо Вас не впроваджувати ніяких змін самочинно. До введення їх у життя ми мусимо бути готові, маючи відповідні матеріали та вишколи, і тоді ми Вас про це повідомимо.

"Вісті Булавних УПН" – це листок взаємозв'язку, який має бути двостороннім. З одної сторони головні булавні УПН інформуватимуть Вас про свої пляни, події, тощо, а з другої сторони ми очікувати – мемо від Вас інформацій про Вашу діть, Ваші потреби, проблеми, тощо, щоб ми могли написати про Вас у цьому листку. Ми віримо, що Ви підете назустріч нашим починам і ми наладнаємо конечний для росту УПН і Пласту взаємозв'язок, постійну взаємодію.

Щиро вітаємо Вас і бажаємо Вам багато успіху в Вашій праці

Смагій Олександр

Г о т у й с ь !

Сова

пл.сен.кер.Теодосій Самогулка,Войн.
головний булавний УПН-ів

пл.сен.дов.Антієй Коцик-Мандзії,Войн.
головна булавна УПН-ок

На Великій Раді Орлиного Круга в дні 17.X.1976 р. вибрано такий провід О.К.:

провідник - Старий Орел

заступник провідника /УПН-ок/ - С.О. Сова /пл.сен. Анізія Коцик-
-Мандзій, Войн./

заступник провідника - С.О. Стаха /пл.сен. Стаха Гойдиш, Греблі/
в.о.писаря і архівар - С.О. Денис /пл.сен. Денис Беднарський, Тис./

референт видань - С.О. Надя /пл.сен. Надя Кулинич, Бурив./

На 7.КУПО в дні 5.XII.1976 р. на Союзівці, ЗСА, вибрано:

головним булавним УПН-ів - Старого Орла,

головною булавною УПН-ок - С.О. Сову

--:--:--:--:--:--:--:--:--:--

На 7.КУПО схалено такі запропоновані Виховною Комісією УПН "Рекомендації":

Увага! Ще раз пригадуємо, що згадані "Рекомендації" подаємо для Вашої інформації і прохаємо не впроваджувати їх в життя аж до часу нашого повідомлення. Рівнож подаємо до Вашого відома наше об-
грунтування рекомендацій ч. III і IV, які вимагають ратифікації Крайовим З'їздом кожної країни.

--:--:--:--:--:--:--:--:--:--

Новий правильник УПН можна набути в крайових референтів УПН. Звертаємо увагу, що ще обов'язують старий Новацький Закон і назва УПН.

--:--:~:~:~:~:~:~:~:~:~:~

Новацькі табори – це дуже важлива форма діяльності УПН. На Великій Раді схвалено "Напрямні ведення новацького табору":

--:--:--:--:--:--:--:--:--:--

Згідно з напрямними ПБ новацький журнал "Готуйсь" має бути включений в систему виховання новаків, як один із засобів для здійснювання напрямних виховання в УПН. Прохаємо Сестричок і Братчиків співпрацювати з редакційною колегією, а також інформувати Булавних УПН про те, чи і до якої міри "Готуйсь" є допоміжним у Вашій праці, які є Ваші побажання, тощо.

--:--:--:--:--:--:--:--:--:--

Головні булавні УПН відбули зустріч-нараду з редакційною колегією В.О.Р. в дні 6.ІІІ.77 р. Редакція В.О.Р. прохає крайових референтів УПН підшукати їй членів-кореспондентів, які інформували б про потреби, проблеми, побажання виховників країни Вашого замешкання.

--:--:~:~:~:~:~:~:~:~:~:~

Провід Орлиного Круга надав в дні 30.І.77. ступінь гніздового/гніздової таким виховникам/виховницям ЗСА:

пл.сен. Ірина Богачевська
 ст.пл. Катруся Богачевська-Гарасевич
 ст.пл. Маруся Боднаренко
 ст.пл. Марта Куземська
 ст.пл. Марко Луцький
 ст.пл. Тарас Пенкальський
 ст.пл. Рома Сохан
 ст.пл. Андрій Чировський
 ст.пл. Віра Шембель
 ст.пл. Роман Юзенів

--:~:~:~:~:~:~:~:~:~:~

УПН є єдиноким укладом у Пласті, що має написану й видану історію першого 25-річчя /Бібліотека В.О.Р. ч.1/. Нам треба уже закінчити збирання і опрацювання матеріалів про табори, події, виховників/ць і тд. другого 25-річчя, тобто від початку існування новацьких частин у країні Вашого поселення. Прохаємо пересилати матеріали вкл. зі світлинами на адресу:

Theodosy Samotulka, M.D.
P.O. Box 1000
Princeton, N.J. 08540 USA

РЕКОМЕНДАЦІЇ

Виховної Комісії УПН, схваленої 7.Зборами КУПО
/Совзівка, ЗСА, 4-5.ХІІІ.1976/

І. Пластовий садочок:

В обставинах діаспори, де є потреба, можна творити пластові садочки під назвою "Пташки при Пласті". Програма і методика, як також матеріали, уже виготовлені й є в процесі остаточного оформлення.

ІІ. Для уодностаїннення виховного процесу й поглиблення праці в УПН схвалено:

1. Використовувати вмістості: "Граї-жучка" і "Любитель казок" для 6-річних новачат.

2. У підготові до новацьких проб уведені як обов'язкові:

а/Новацька вмістість: "Сторож рідного вогнища" - до 1-ої проби

б/Історичні ігрові комплекси:

"Отрок" - до 2-ої проби,

"Джура" - до 3-ої проби,

"Звідун" - по 3-ій пробі, перед переходом до УПЮ - для новачків, - для новачок аналогічно будуть випрацьовані відповідні історичні комплекси.

* ІІІ. У зв'язку порадами психологів змінено текст новацького закону, який звучить так:

1. Новак любить Бога і Україну.
2. Новак слухається батьків і виховників.
3. Новак робить добрі учинки.
4. Новак додержується правил у грі.
5. Новак старається бути щораз кращим.

* ІV. Змінено назву новацького уладу з:

"Улад Пластових Новаків/ Улад Пластових Новачок"
 на
 "Улад Пластунів Новаків/ Улад Пластунок Новачок".

пл. сен. кер. Теодосій Самотулка, Войн.
 голова Виховної Комісії УПН

* вимагають ратифікації з Кр.З'їздом

ЗМІНА НОВАЦЬКОГО ЗАКОНУ

О б г р у н т у в а н н я:

Новацький Закон є відображенням основних думок Новацької Обіцянки в конкретній формі. Точки НЗ сформуловані згідно з біологічними, психологічними і суспільними потребами дитини і потребами української спільноти, а також з углядженням розвитку особистості нована.

Любов Бога є пов'язана з любов'ю ближнього. Ісус Христос – як ідентифікаційний праобраз чи перовзір для нована в зміслі роблення добрих учинків для інших. Добре діло – це велике недомагання у Пласті.

В т. 2-ій додано "батьків", бо багато дітей уважає своїми виховниками лише братчиків чи сестричок. Тісне пов'язання дитини з родиною послабить процес відчуження.

"Додержуйся правил у грі" є основним у процесі розвитку гри у дитини й у процесі усупільнення дитини. УПН – це основна формація Пласту не з уваги на джерело членства для віково старшого уладу, а з уваги на засвоєння собі засади чесної гри, яка саме в тому віковому періоді виразно кристалізується. Ця точка є одною з найважливіших з точки зору розвитку особистости новака.

5-та точка дає стимул до кращої поведінки й зароджує самовиховний процес.

НАЗВИ УПН і ЙОГО ЧЛЕНІВ:

УЛАД ПЛАСТУНІВ НОВАКІВ/ УЛАД ПЛАСТУНОК НОВАЧОК
пластун новак – пластунка новачка

О б г р у н т у в а н н я:

1. УПН є основною, невідомою частиною Пласту, який поділяється за віком на 4 УЛАДИ, які зумовлюють усучаснену розвиткову структуру Пласту, передової з усіх тзв. "молодечих" організацій світу.
2. Пласт може досягти цього ступеня розвитку на ділі тоді, якщо ми покладемо в основу пластування загально прийняту в науковому світі концепцію життєвого циклу /чи шляху/ людини. Щоб запобігти незрозумінню чи непорозумінню, слід подати визначення циклу: це сукупність взаємопов'язаних явищ, процесів, що створюють закінчене коло, чи за Юнгом півколо, розвитку протягом якогось проміжку часу, у Пласті – від новачтва до кінця життя пластуна. Отож в основі концепції життєвого циклу людини лежить розвиток особистости, який проходить фазами в початково різновидній фізичній структурі, та постійно в когнітивному, емоційно-ефективному, та суспільному розвитку аж до його наявного удос-

коналення. Пристосовуючи назву концепції до Пласту треба ствердити факт, що пластування є перманентне і відповідне до віку пластуна .

Кожна фаза розвитку проходить своїм окремим розвитковим шляхом.

У Пласті згідно з життєвим циклом людини розрізняємо 4 головні фази: УПН, УПЮ, УСП і УПС. Кожна зі згаданих формацій живе своїм життям відповідно до їх потреб: біологічних /фізичних/, психологічних і суспільних.

УПН, з точки зору Пласту, - це основна формація не з уваги на джерело членства для віково старшого уладу, а з уваги на засвоєння собі за-сади: "додержуйся правил у грі", яка саме в тому віковому періоді виразно кристалізується. Тому з точки зору сучасної науки є неправильне давніше твердження у Пласті, що завданням новацтва є підготовлятися до юнацтва. Новацтво - це окремий світ так, як і юнацтво, чи старше пластунство чи сеніорат. Наведені міркування виразно вказують на те що новак є пластунами, а не лиш пластовими новакими. Нам, що стали передовими на шляху у своєму розвитку не слід залишатися позаду , коли у скавтовому світі змінено вже "wolf cub" на "cub scout".

Підсумки: Для усучаснення Пласту є необхідним змінити назву уладу, а саме, замість "Улад Пластових Новаків/Новачок" на "УЛАД ПЛАСТУНІВ НОВАКІВ/ УЛАД ПЛАСТУНОК НОВАЧОК з кваліфікаційним додатком: пластун новак, пластунка новачка. Ми всі члени Пласту, повинні називатися пластунами чи пластунками й в Пласті не повинно бути дискримінації відносно вікових різниць у двох віково-молодших формаціях, тобто в УПН і УПЮ, члени яких є неповнолітніми.

О Р Л И Н И Й К Р У Г

СТОРІНКА ЧЛЕНІВ-КАНДИДАТІВ

Знову мені випало на долю перейняти обов'язки провідника Орлиного Круга, який я заснував у 1947 р. і проводив ним до 1954 р.

Орлиний Круг - це згуртування новацьких виховників, яке має на меті: дошкіл своїх членів, вишкіл новацьких виховників, розроблювання і передискутовування новацької проблематики, опрацьовування і поширювання практичних матеріалів для ведення праці з новацтвом, допомога у редагуванні і видаванні журналів новацтва і новацьких виховників, тощо. Члени О.К. беруть активну участь у веденні роїв, гнізд, новацьких з'єднань і новацьких таборів, іншими словами роблять усе, що потрібно для діяльності і розвитку УПН. Від 1973 р. О.К. є формально складовою частиною Кадри Пластових Виховників.

Важливіші інформації щодо структури Орлиного Круга:

- а. Членство поділяється на дійсних членів, які здобули ступінь гніздового і членів-кандидатів, які здобули ступінь впорядника.
- б. Зрізничкування діяльності та особистих зацікавлень новацьких виховників/ць унапрямує нас творити в О.К. ланки: командантів /виховників/ новацьких таборів, інструкторів новацьких вишколів, редакційних працівників для інтенсивної спеціалізації. У мене прохання до Вас: підвищуйте свої виховницькі кваліфікації шляхом вишколів, дошколів ітд, включайтеся в ланки Ваших зацікавлень і об'єднано співпрацюйте з Проводом О.К.

Цими короткими інформаціями про Орлиний Круг ми започатковуємо "Сторінку членів-кандидатів", якої метою є: вдержувати взаємозв'язок з тими, яких єднає одне завдання, а саме праця з новацтвом, обмінюватися думками, досвідом, тощо, обмірковувати актуальні проблеми, тощо. Ми плянуємо помістити прізвища всіх активних членів-кандидатів, щоб кожний

з нас мав змогу запізнатися бодай з прізвищами, а може й нав'язати ко-
респонденційний зв'язок, з сестричками чи братчиками, розкиненими по
широкому світі.

"Сторінку членів-кандидатів" вестиме С.О. Стаха, довголітня новаць-
ка виховниця і булавна УПН-ок, зараз заступник провідника О.К., якої
адресу поміщуємо внизу.

Дорогі Сестрички і Братчики! Я вітаю Вас від Проводу О.К. і бажаю
успіхів у дальшій праці. Я вірю, що Ви доложите всіх зусиль, щоб у тіс-
ній і дружній співпраці повести працю з новачатами краще для їхнього
добра та добра Пласту.

Г о т у й с ь !

Ваш

Mrs. Ewstaehia Hoydysh
26-05, 25th Road
Long Island City, NY 11102

провідник О.К.

ЗАГАДКИ:

Хто носить шапку, але ніколи її не скидає?
В лісі при дорозі стоїть на одній нозі.
Крізь землю пройшов, червону шапочку знайшов.
По дорозі стрибає а у воді плаває.
Куди повзе, за собою хатку везе.
Хто ходить літом в кожусі?

/чпцпцпч 'всж 'ридл 'ридл 'ридл/

Л І С О В А Д Р У Ж Б А .

- - - - -

Це було саме після бурі. Старий орел сидів самотній в своєму гнізді, на скалі і сумно дивився в низ. - Його гніздо збудоване було на недоступній скалі хоронене по бокам тяжкими каменюками з одним лиш вилетом на далекі простори. Зі своєї висоти він бачив все довкруги. Він бачив широке море і його спінені хвилі, що раз-враз вдаряли о скалистий беріг. Він жив зі своєю родиною високо як король просторів і хвилі розлюченого моря не могли досягнути його гнізда. Мати вірлиця і батько орел приносили поживу своїм маллятам, а коли вони підрости і їхні крила зміцніли то родичі вчили молодих орлят літати. З кожним днем молоді щораз-то сміліше розгортали свої крила, а тоді старі орли проводили їх на край скали і штовхаючи в спину заохочували їх самих пробувати лету.....

А сьогодні він сам-один в зруйнованому бурєю гнізді. Він чекає повороту своїх дітей та матері вірлиці. Вже другий день минає а вони не вертають, мабуть загинули підчас великої бурі-негоди, що навістила цю околицю.

А було це так:...

Вже з самого ранку покидаючи гніздо, щоб добути поживу старі орли завважили зближачуся негоду, то все таки думали, що вони вспіють ще впору вернути до гнізда. А там вже накармлять малят, та постаравшись захистити їх перед бурєю.

Аж тут ненадібно подув сильний вітер, чорні хмари прикрили сонце та стало так темно начеб настала ніч. Морські хвилі піднімались високо і з лоскотом вдаряли в скалисті береги високої гори.

Вітер виривав дерева з корінням, жбурляв камінням, що з грюхотом котилися в долину. — Старий орел привик до небезпек — він не раз вже боровся з бурею, але такої стихії йому ще не доводилось бачити в його житті. — Його могутні крила протиставились сильному подувові вітру, але це було над його сили і він мусів понизити свій лет щоб схритися в скальній печері. Хоч сам він був вже в безпечному місці то тривога о його діти та вірлицю не дала йому сидіти в затишному місці. — Він ще раз захотів зміряти свої сили і не зважаючи на нагальний дощ, що бив в його тіло він добре знаючи свою дорогу пустився летіти до свого гнізда.

О! Яке велике було його горе, коли він вже здалека глянувши своїм бистрим оком побачив, що в гнізді немає нікого. — Він довго шукав, чи не знайде свою вірлицю і орлят в темних проваллях, але дарма, мабуть вітер та нагальний дощ змели його малят з гнізда — а вірлиця мати пропала в дорозі, не було сил долетіти до рідного гнізда. — Ось тепер він сам самотній, ні родини ні друзів. І аж тепер відчув старий орел як тяжко жити самотнім.

.....

Тепер він глянув з високого гнізда в долину — там простяга — лися темні ліси, розлогі поля і зелені левади. Полечу — подумав він — і погляну чи там буря нанесла стільки знищення що тут на горах... А може я зможу чим небудь допомогти там, тут у мене вже нікого немає. — Старий орел відчув у своєму серці, що хоч він стративши свою родину не буде сидіти самотнім — і сумувати, він хоче послужити другим своїм досвідом короля просторів. — Він понизив лет і його могутні крила зашуміли над вершинами дерев. Довго він дивився своїм бистрим зором і бачив, що буря надіяла і на долах багато лиха. Поламала дерева, зрівняла з землею все що було слабе

і безпомічне.

Він доглянув серед ліса простору поляну а серед неї стояв старезний дуб. Він стояв з могутніми раменами, і буря не заподіяла йому великої шкоди, бо його коріння впущені глибоко в землю держали його непохитно. Він стояв як велитень-сторож серед старезного лісу. З ним я буду говорити, подумав орел, йому розкажу своє горе, та може я стану комусь у прислузі і знизивши свій лет він закружляв над вершком велитня дуба. Старий дуб зачув шум орлиних крил і ввічливо привітав орла словами: я радий тебе бачити дорогий мій гостю, сідай тут біля мене і розкажуй, що привело тебе у наші низькі пороги.

Старий орел повагом сів на розлоге рамя дуба і почалась розмова. Орел розказав дубові своє горе, як втратив він свою рідню і як тяжко жити одинцем і як сумно коли не маєш друзів.

А як у вас тут живеться на долах у вашій лісовій поляні? спитав дуба орел. - Дуб задумався хвилину відтак повагом сказав. - Добре жилось тут нам усім, бо і земля тут добра і весни прегарні і літа теплі і осінь богата в плоди. Немало наших жителів засипляє на зиму, щоб відпочати і набрати сил до нового життя. Одного лиш нам бракує порядку і згоди. Нам бракує лісових законів, мій друже, щоб знати, що годиться робити а що ні, а то у нас бач кожний жие по своєму не дивлячись на громаду. Подумав орел тай каже: а чомуби нам не попробувати завести лад.

Але як це зробити спитав дуб орла.

Скликати всіх жителів лісової поляни на спільну нараду - продовжував орел і вибрати провідника. - А відтак уложити лісові закони - та усіх научити жити так, щоб одні других шанували та любили і не робили одні одним ні кривди ні шкоди, - щоб усі жили в згоді як одна велика рідня.

Розумне ти надумав - а тепер берімося до праці - сказав врадуваний дуб. - Я зараз покличу мого друга дятеля, нехай він піде і застукає до кожної домівки до всіх лісових жителів - та скличе їх на нараду.

.....

Зі сходом сонця зішлись всі мешканці лісової поляни і засіли рядами кругом старого дуба. Всі з цікавістю дивилися на незвичайного гостя, що з далеких просторів прилетів до них. Нараз дуб зашумів своїми гіллями і всі затихли бо усі в лісі шанували старого дуба - він був найстарший віком з усієї громади.

І промовив дуб: Мешканці лісової громади до нас загостив орел, король просторів, якому там на горах буря знищила сімю і він прилетів до нас, щоби перестерегти нас перед лихом, що нам принесе незгода. Нам всім треба жити дружно і тільки тоді ми можемо бути певні, що захистимо себе перед всякою небезпекою, бо лиш в гурті є сила.

В громаді загуло, одні других питали, про що говорить дуб, який новий лад і порядок він хоче завести, але ніхто не виступив вперед.

Тоді промовив орел:..., Чесна громадо! Дозвольте мені сказати слово. Ви вперше мусите вибрати собі сильного і розумного провідника, що буде вас вести, вам дораджувати і боронити вас перед небезпекою.

Кущі червоної калини, що найблише росли біля дуба несміло промовили: "Нехай провідником нашої поляни буде дуб - він найсильніший. За ними озвалися зелені трави: "Нехай буде дуб, нехай буде дуб! Він найстарший між нами." - Після них пискливими голосами промовили зайчики: "Нехай буде дуб - він найрозумніший між нами".

В громаді понеслися оклики: дуб! дуб! Нехай буде дуб нашим провідником. - Знова зашуміли повагом розлогі рамена старого дуба і він промовив:

... Дякую вам мої друзі за оказані мені довіря і честь що ви вибрали мене своїм провідником. Від тепер ми жити мемо за тими законами, які мені переказав старий орел.

Ми всі будемо почитати одного Бога, що дав нам життя і вірно будемо йому служити.

Ми всі будемо любити і шанувати других.

Ми всі будемо собі взаїмно помагати і працювати щоб стати кращими, щоби в нашій поляні запанували порядок, згода і любов.

Кому не до вподоби мудрість старого орла нехай негайно виїде з нашого круга бо опісля буде запізно.----- Залягла тишина. Ніхто не ворухнувся. Аж ось за кущами почулось легке сичіння, це велись переговори в громаді вужів і їдовитих гадів. Вони не погодились на лісові закони, тихо висунулися з громади і щезли в гушавині лісу.

Добре, що вони нас покинули обізвилися пухнаті білочки - вони-то ніяк не підходять до нашої громади.

Довго ще гуторили мешканці лісової поляни і радили що і як почати,щоби краще було їм разом жити.

Трави обіцяли шовковими килимами прикрашувати поляну. Лісові дівіночки будуть всіх скликати на ранню молитву. Дятель залишиться і на дальше листоношою, а допомагати йому будуть білочки, вони найшвидше вміють по гілках сканати, коли треба буде вістки розносити. - Всі жителі обіцяли, що підпорядкуються законам лісу. Булиб вони ще довго радили, та це вже була пора старому орлови вилітати в дорогу.

Старий дуб прощавчи орла сказав йому: дякуємо тобі дорогий друже за твою орлину мудрість. Ми вдячні тобі, за те, що зєднав нас в одну велику родину. Тепер ти вже не самотній бо ми всі твої орлині діти.

Зворушений орел подякував за так велику честь, піднявся з місця і дужим помахом крил піднісся понад верхи дерев. Довго дивилися жителі лісової поляни як високо під голубим небом кружляв старий орел поки не зник в просторах.

ВУЖ З ФІЛЬЦУ

Хочу поділитися з вами одним проектом котрий я знайшов та упрактикував з книжки: Make it With Felt

Знаю що новачки виробляють багато гарних річей з фільтцу і ця книжка власне подає такі проєкти. Цей проєкт знаменитий тому бо і хлопці і дівчата будуть його охоче виконувати. Хіба чи є хтось що не любить вужа?

ПРИЛАДДЯ І МАТЕРЯЛИ:

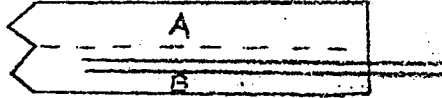
1. кусок кольорового фільцу 11 X 1 інчів
2. два квадратів 2 X 2 куски фільцу у відмінних кольорах
3. різноманітні кусочки кольорового фільтцу
4. два довгі 12 інчові дроти для вчищування люльки. Або вирізати дрот /гнучкий але не за тонкий/ до тої вилучини
5. клей, ножиці, пера або **markers** , лінійки

ВИКОНАННЯ

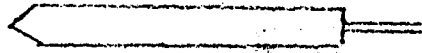
1. З першого куска фільцу вирізати таку форму:



2. Покласти дроти насмазовані клеєм рівнобіжно на частину назначену Б. Дроти мусять виставати один цаль поза фільцом.



3. Краї фільцу насмарувати клеєм і зліпити обі частини А і Б разом.



4. Кожна особа тоді вирізує 4 зразки голови / я підготовив паперові зразки котрі діти відмалювали на фільц /. Кожний тоді має по два кольори цієї форми:

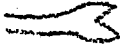


5. Причіпається клеєм голову вужа до тіла так щоби один колір був в середині / це паща / а другий на верх.



6. Тоді обернути та знова клеєм приклеїти двоє частин голови з дротом у середині.



7. Вирізати очі ○ ○ , язик  та які небуть інші відрізнуючі знаки вужів / принести книжку про вужів та зробити з цього коротку гутірку /. Нехай діти стараються зробити кропки, паси чи кільця котрі є познакою одного роду вужів.

8. Коли клей висохне можна вужа скрутити у яку небуть форму.



А ВЖЕ ВЕСНА СКРЕСЛА

Allegretto

А ВЖЕ ВЕС-НА СКРЕС-ЛА, СКРЕС-ЛА, ЩО ТИ НАМ ПРИ-НЕС-ЛА, ЩО ТИ НАМ ПРИ-НЕС-ЛА, ГЕЙ, ДІВ-ЧА-ТА,
 ВЕС-НО КРАСНА, ЗІЛ-Я ЗЕ-ЛЕ-НЕНЬ-КЕ, НЕНЬ-КЕ

А вже весна скресла, скресла
 Що ти нам принесла, що ти нам принесла?
 Гей, дівчата, весна красна, зілля зелененьке /2/

Принесла нам росу, росу
 Дівочью красу, дівочью красу,
 Гей, дівчата.....

Дівочья краса, краса
 Як весняна роса, як весняна роса,
 Гей, дівчата.....

На Дунаю прана, прана,
 В меду полукана, в меду полукана
 Гей, дівчата.....

На сонці сушена,
 В китайку звинена, в китайку * звинена /*хустна/
 Гей, дівчата.....

А вже весна скресла, скресла
 Що ти нам принесла, що ти нам принесла?
 Гей, дівчата.....

О Г І Р О Ч К И

Повилися огірочки, на зелені стебелочки
 Хай ся вють, хай ся вють
 Питалася мати дочки, чи садила огірочки,
 Жовтий цвіт, жовтий цвіт
 Ой садила, підливала, що неділі доглядала
 Хай ся вють, хай ся вють.

Ж У Ч О К

Ходить жучок по дубині, а жучиха по ялині,
 Грай жучку, грай небоже най ти Пан Біг допоможе /2/
 На жучкові черевички, а сам жучок невеличкий
 Грай.....
 На жучкові жупан ясний, а сам жучок дуже красний
 Грай.....
 На жучкові жупанчина, а сам жучок, як дитина
 Грай.....
 А хто хоче жучка мати, мусить йому їсти дати
 Грай.....

Ш У М

Гей, нумо, нумо заведімо шумо
 Шумо заведімо, гуляти ходімо
 А Шум ходить по городі, а Шумиха рибу ловить
 Що виловила, то пропила
 Сунню дочці не купила
 Пожди, дочко до суботи, куплю тобі ще й чоботи,
 зелена запасна,
 Люби мене, коли твоя ласка.

НОВАЦЬКА ХУСТКА

Зближається Свято Юрія а з ним припинання прихильників до УПН.

Цілий ряд новачок та новаків дістане новацьку жовту хустку як знак приналежності до Уладу Пластових Новаків.

Як це має відбуватися? Щоб пригадати тим що призабули, та пояснити тим, котрі ще ніколи не давали новацтву хусток, подаю ЦЕРЕМОНІЯЛ заяви вступу.

Дитина котра записується до Пласту, згідно до новацтва, стає прихильником. Прихильник не носить однострою. Прихильник ходить на сходи та приглядається праці в новацтві. Якщо йому не подобається, може перестати приходити, якщо йому подобається новацтво /а переважно подобається!/, то залишається. Прихильник ще не є членом пласту і тому не платить вкладки. Прихильникові треба сказати що він/вона має вивчити ЗАЯВУ ВСТУПУ до новацтва та при нагоді чи то збірки Гнізда, чи станичного свята, чи Свята Юрія буде вступати до новацтва: буде складати сам, самостійно ЗАЯВУ ВСТУПУ:

Хочу бути добрим пластовим новачком
новачкою,

прошу прийняти мене до новацького гурту.

Прихильник виучує заяву на сходах, або дома при помочі батьків. На свято Юрія прихильник перший раз вбирає однострій. Його однострій це сорочка та штани. Він ще не має жодних відзнак. На самому початку свята відбувається складення заяви.

Прихильників викликають поодинокі до середини круга.

Всі стають на струнко.

Виходить гніздовий чи гніздова і підходить до першого прихильника

та каже: прошу сказати ЗАЯВУ ВСТУПУ: Прихильник сам каже за-

яву. Якщо призабуде, гніздовий йому допомагає.

Цілий час прихильник стоїть на струнко, руки спущені до долу.
Гніздовий закладає новацьку жовту хустку на шию прихильника прока-

зуючи такі слова: ПРИНИМАЮ ТЕБЕ ДО УЛАДУ ПЛАСТОВИХ НОВАКІВ.

Гніздовий подає новакові ліву руку, а праву підносить до гори і каже ГОТУЙСЬ. Новак повинен також піднести два пальці правої руки до гори /його треба на сходинах навчити/.

Відтак гніздовий підходить до чергового прихильника.

Коли всі прихильники дістали хустки і стали пластовими новачками, гніздовий дає команду /або бунчужний свята Юрія/:

На привітання новоприйнятих пластових новаків тричі ГОТУЙСЬ.

Всі новачки й новачки кажуть тричі Готуйсь.

Так повинен виглядати церемоніял приймання нових членів до новацтва.

Це є тільки заява вступу. Обіцянку новачки складають аж по першій пробі. В новацтві нема обіту. Також тут не слід вимагати від дітей повторення новацького закону.

ПРИКАЗКИ:

Хто рано встає, тобу Бог дає.

Хто багато зробив, той багато знає.

Не все що блистить є золото.

Порожня бочка гудить, а повна мовчить.

Як дбаєш, так маєш.

Згода будує, незгода руйнує.

Два гриби в борщ - забагато.

Сірий Орел Надя

ПРИРОДОЗНАВСТВО Й НОВАЦТВО

/продовження з попереднього числа/

ВЕСНА

Першим проявом весни є квіти. Нераз на дворі мороз, сніг, а тут то там можна побачити перші весняні квіти – сині крокуси чи жовтих рано – цвіт /форситія/.

Кожний хто має свій город плекає весняні квіти. Треба тільки запитати новачок та новаків: вони нам розкажуть що в їхніх городах цвіте. А якщо наші новачки та новаки живуть у місті і їхні батьки не мають городів, то нашим обов'язком є зацікавити їх із весняними квітами.

ПРОГУЛЬКИ: Ботанічний город. В деяких великих містах є особливий город квітів. Весною цвіте там багато квітів. Тому що весняні квіти є різнобарвні, варто туди взяти наших новачок та новаків. Діти найкраще вчать про квіти коли їх бачать. Сестричка та братчик повинні знати назви весняних квітів.

Міські парки. Весною по містах садять всюди весняні квіти: перед будинками, на вікнах, між дорогами, у всіх малих парках. Варто зробити коротку прогульку: поглянути що вже цвіте.

Приватні городи: Багато батьків нашого новацтва має прекрасні городи. В них весною цвіте все що тільки весною може цвісти. Добре взяти рої до мешкальної ділянки і перейти кілька вулиць. При нагоді можна вступити на город члена роя.

ПРИКРАСА ДО ДОМІВКИ: Огородники висилать даром каталоги квітів до всіх хто має свій город, або хто попросить. Нам треба сказа-

ти членам наших роїв щоб принесли оці каталоги до до-
 мівки. На таблиці оголошення можна зробити весняний го-
 род. Можна наклеїти рисунок хати, а довкруги хати нак-
 леїти витяті з каталогу квіти. Квіти можна підписати.
 Тут можуть допомогти батьки новачок та новаків. Вони
 знають назви квітів і радо допоможуть із назовництвом.
 Прикрасою домівки можуть бути оригінальні рисунки нова-
 чок та новаків. Щоб вони правильно намалювали весняні
 квіти, треба дістати або природничі книжки, або катало-
 ги огородників.

АЛЬБОМИ КВІТІВ: Якщо можна дістати багато каталогів від огородників, або
 члени роя принесуть каталоги з дому, можна робити аль-
 боми квітів. На твердому папері, або на картках з аль-
 бому наклеювати весняні квіти. Підписати назви при помо-
 ці батьків або природничих книжок. Такий альбом допомо-
 же дітям вивчити назви весняних квітів.

ВЕСНЯНІ КВІТИ:	підсніжка	snow drop
	нарцис /білий/	narcissus
	нарцис /жовтий/	daffodil
	тюльпан	tulip
	лілея	lily
	фіялка	violet
	гіяцинт	hyacinth
	крокус	crocus

Сірий Орел Надя

З І Л Ь Н И К

Зільник це збірна /колекція/ засушених рослин. Зільники бувають різного рода: листки, квіти, насіння, цілі рослини з корінчиками. Можна збирати листки тільки з дерев, або кущів, або рослин. Можна збирати листки тільки з городини. Найкраще збирати те що можна дістати без великого клопоту чи труду. Хто живе близько парку може збирати листки дерев. Чиї батьки мають город, той може збирати квіти або городину. Кожна річ в зільнику має бути підписана /пожажано/ в двох мовах. Назви можна знайти в природничих книжечках. Ці книжечки можна позичити в бібліотеці або купити собі. Кожна новачка, кожний новак повинні мати свій зільник.

Ціль зільника: навчитися систематично збирати і упорядковувати свою збірку; навчитися назвати рослини, запізнатися з квітами та насінням росли. Найкраще вчити прикладом, тому сестричка чи братчик повинен мати хоча 1-2 сторінки на показ. Це не має бути приклад до наслідування, але показ як упорядковувати зільник. Якщо сестричка чи братчик знає 2 або більше способів як упорядковувати зільник, показати всі способи /головно як тримати насіння/. Коли діти побачать більше прикладів, будуть старатися видумати свій спосіб /власна ініціатива/.

Виряд:

Зшиток який має тверді картки /може бути зшиток до рисування/,

Клейна тасьма: плястикова або бібліотечна,

спосіб сушення:

дома: стара телефонічна книжка

на таборі: газетний папір та тягар /за тягар може послужити дерев'яна папка або валізка, якої не можна рухати через 2-3 дні/.

Збирання.

Рослини збирати пополудні. Тоді є тепло і рослини є сухі. Ранком рослини є мокрі через росу. Рослини відразу поставити під тягар щоб висихали. Рослини до сушення уважно розложити. Не може бути два листки разом. Кожний листок, кожна квітка має бути окремо. Треба збирати по 2 листки з кожної рослини, бо листки з другого боку виглядають трохи інакше. Також треба збирати по 2 квітки. Насіння вистарчить одне. Насіння не приклеємо, воно стоїть вільно в коробках.

Наклеювання.

Приклеювати тільки зовсім сухі рослини. Листки приклеювати по два і то так щоб один видно зверху а другий з боку. До приклеювання вживати вузеньких пасочків тасьми до клеєння.

